

DOMINIQUE ETNA CORBAL

15 juin 15 septembre 2014

NATURE et PAYSAGES

ARTERES

NEW LANDSCAPES

For SUSTAINABILITY

Contact 05 53 64 44 44

CANAL de VAL de GARONNE



SAULITUDE osier, vime et saule 3mX16m
écluse du pont canal de Montpouillan

Dominique Etna Corbal Artiste Artpeinteur.

12 rue d'Italie 33370 ARTIGUES

06 26 19 11 79

Je poursuis ici la partie de mon travail **activant une réflexion sur le paysage, le végétal et le langage**. La dimension **écosophique** de celui-ci peut transparaître dans l'implication poétique des pièces végétales proposées.

- M'étant promené sur ces sentiers **je me suis « laissé haler »** par ces anciens lieux de halage. Porté par la rêverie et la pensée flottante inhérente à ces berges, **je vis** que **Le canal et l'eau drainent le paysage, la vue et le chemin** permettant **aux plantes et au vivant** de se développer. Ce sont **ces mêmes plantes qui hiérarchisent et conduisent la vue dans le paysage** scandée et rythmée par **les nombreux ouvrages d'art** nécessaires à la **conduite de l'eau qui ponctuent le parcours**.
- Le langage étant tout comme l'eau ce qui **coule en nous, nous traverse** et irrigue certaines parcelles de notre humanité par **le flux des mots** générant **la réflexion, la poésie et la pensée active**, j'ai donc choisi de réaliser et d'implanter quelques **sculptures végétales** jouant sur **les mots** et le sens en des **endroits signifiant du canal, dans cette économie paysagère du vivant**.
- Les essences végétales particulièrement liées à **l'économie de l'eau** sont **les VIMES, les SAULES, les OSIERS...** je joue donc avec ces matériaux et les mots qui les portent en déclinant au long du chemin **...EAU, VIMES*, SAULITUDES*, OSIEZ***. Le mot **EAU implanté dans l'eau du canal** devrait je l'espère feuiller et **poursuivre sa végétalisation** au cours des 3 mois d'été. **SAULITUDE** car l'endroit convie **rêverie, contemplation et solitude**. Ces arbres ne sont pas toujours pleureurs.

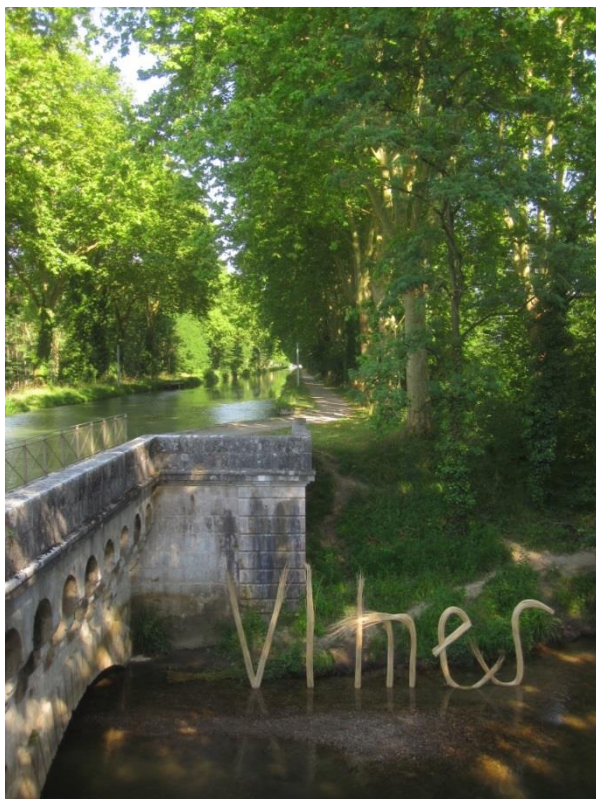
- Implantée sous le pont canal nous pouvons ne pas voir « **VIMES** » car Il nous faut retrouver **le lit naturel de l'eau et son « passé si simple »** sous **les arches en M du pont** pour **voir, vîmes ...l'eau coule sûr et sous le pont** et nourrit le **vime...qui feuillera en bosquet durant l'été..**
- **Ces mots inscrits en bord de canal** se confondant parfois presque avec la végétation ambiante à la limite de la vision et de la perception comme OSIEZ, intriguent et invitent le lecteur marcheur promeneur s'il le désire à questionner par les jeux de langues **la rêverie inhérente** à ce genre de déambulation en bord de cours d'eau. Peut-être certains seront-ils ainsi rendus sensibles et attentifs au surgissement possible de « **l'esprit ou du génie du lieu** » qui **draine le rythme des ressentis d'un ici si précieux...**(*prendre à cette fin le temps de l'imprégnation sensible possible*)
- **... Si vous en avez le temps OSEZ et poursuivez entre canal et fleuve jusqu'à « l'Oseraie de l'île » 2 métairie de l'île 33190 BARRIE chez Karen GOSSART et Corentin LAVAL découvrir cette culture ancestrale et vivante si particulière de leurs OSIERS.***
- *« *cultiver le voir, le solitaire, l'oser* »
- **les divers osiers employés ici pour ces pièces proviennent de leur savoir faire en « Oseraie de l'île ».*

Dominique Etna Corbal le 15 06 2014

Les 4 mots présentés ici en bord de canal **EAU**, **OSIEZ**, **VIMES** et **SAULITUDE** inscrivent des croisements et déplacements de langues et de curiosités qui par-delà les fautes apparentes peuvent interroger la **vision** et la **perception liée au lieu, au paysage** et en écho à l'image.

L'eau comme source des fluides du vivant, de la sève à la salive, du végétal à l'humain...du minéral à la lumière.

En joaillerie on apprécie la pureté des lumières d'une pierre et donc d'un « **solitaire** » en évoquant la **limpidité** et les **feux** de son **EAU**.



VIMES installation végétale dans l'eau .Osier blanc
Et bosquet de vimes vivants. Pont canal de Montpouillan
8mx3m 2014



EAU installation végétale en osier blanc. Réservoir
d'écluse de Calonges 5mx3m 2014

OSIEZ installation végétale en osier blanc. Réservoir
d'écluse de Calonges 9mx3m 2014



Pièces antérieures en lien à ce travail



TERRES sarments & vîmes 3mX16m jardins
du Château Larrivet Haut Brion 2013



Piège à éclipse « **OR** » roseau littoral aquitain 1999

Dominique Etna Corbal Artiste ArtPenteur.

12 rue d'Italie 33370 ARTIGUES

06 26 19 11 79

Mail : a.te.lier.etna@wanadoo.fr

Recherche Google à Dominique Etna Corbal